



Universidad Alberto Hurtado
Facultad de Derecho
Carrera de Derecho

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

Nombre de la actividad curricular:	Filosofía
Código (ID):	000819
Créditos:	10
Carácter:	Obligatoria
Prerrequisitos:	Admisión
Tipo:	-

Horas cronológicas de dedicación **Docencia Directa:** **Trabajo Autónomo:**

II. DESCRIPCIÓN

El curso aborda determinados aspectos de la cultura filosófica occidental, a partir de su historia en hitos importantes, problemas internos, como también en el impacto que ha tenido en la cultura jurídica. El curso invita a la apertura del pensamiento crítico-reflexivo.

Esta actividad curricular contribuye al perfil de egreso desarrollando los siguientes aprendizajes:

1. Colabora a que los estudiantes, dominen el lenguaje y las formas de ser constitutivas de quienes conforman la comunidad de los abogados. Esto es, en particular:
 - 1.4. Capacidad para dialogar y debatir -tanto en forma escrita como oral- sobre temas de relevancia jurídica, comprendiendo distintos enfoques y articulándolos a efectos de justificar los puntos de vista personales.
2. Colabora a que los estudiantes, comprendan de manera autónoma y reflexiva los cambios que se producen en el sistema jurídico nacional y en la sociedad en general, así como, profundizar y actuar eficazmente en una o más áreas especializadas del derecho. Esto es, en particular:

- 2.4. Asumir una postura crítica en el análisis del ordenamiento jurídico cuando se pongan en riesgo ciertos valores esenciales como la no discriminación o la tolerancia.
4. Colabora a que los estudiantes, adopten decisiones que impliquen una justa adjudicación de cargas y/o beneficios sobre terceros, como también, diseñar y proponer formas de regulación frente a ciertos problemas que sean respetuosas de los valores jurídicos y acordes a una adecuada técnica jurídica. Esto es, en particular:
 - 4.1. Comprender puntos de vista sostenidos por las distintas partes de un litigio o conflicto de intereses y valorarlos evitando incurrir en sesgos.
 - 4.5. Justificar adecuadamente las decisiones que adopte.
5. Colabora a que los estudiantes, asuman las orientaciones de la ética profesional, y de la ética en general, como elementos claves de sus actuaciones. Esto es, en particular:
 - 5.2. Defender la justicia y la equidad como mecanismos valiosos para la distribución de cargas y/o beneficios.
 - 5.3. Ser capaz de percibir las implicancias sociales de sus actuaciones comprometiéndose, cuando corresponda, con la defensa de los intereses de las personas más desprotegidas.
 - 5.4. Ser capaz de fundar racionalmente juicios éticos.
 - 5.5. Propender al fortalecimiento y protección de los derechos humanos y del Estado Constitucional de Derecho, desde una perspectiva dialogante y constructiva.
 - 5.6. Escuchar con respeto opiniones divergentes y expresar con valentía puntos de vista que cautelen valores básicos de la convivencia humana.
 - 5.7. Actuar orientado por una vocación de servicio en cualquier ámbito donde le corresponda desempeñarse.

III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Generales:

1. Valorar la relevancia de la filosofía en el horizonte del saber y de la cultura.
2. Comprender el valor de la filosofía para la articulación del Derecho y para la investigación y reflexión en ese campo.
3. Comprender el valor del pensamiento crítico y reflexivo en el propósito humano de desplegar la vida en un contexto de lucidez y libertad.

Específicos:

1. Conocer la naturaleza del pensamiento filosófico, la especificidad de sus problemas y las principales líneas de su desarrollo histórico.
2. Ser capaz de analizar textos filosóficos fundamentales.
3. Familiarizarse con el lenguaje filosófico fundamental.
4. Reconocer y situar a los filósofos y a las obras filosóficas más relevantes.
5. Conocer de un modo general las aportaciones que han existido entre el pensamiento filosófico y el Derecho.

IV. CONTENIDOS

I. Elementos previos para una aproximación a la filosofía

1. Sentido filosófico de un curso de introducción a la filosofía -Pensamiento reflexivo y pensamiento calculador en la cultura actual (o la amenaza del pensamiento único).
2. La vida contemporánea y la experiencia de desarraigo.
3. El valor de pensar.

II. Origen y justificación de la Filosofía

1. El punto de partida inevitable. los prejuicios anti-filosóficos (razones para no estudiar filosofía).
2. El origen actual de la filosofía (razones que llevan a filosofar).
3. El hombre y la esencia de la filosofía.
4. La pregunta como devoción del pensar.
5. Pensamiento y libertad.

III. Introducción al desarrollo histórico de la filosofía

1. El carácter histórico del pensamiento filosófico.
2. Grecia como aurora de la filosofía: physis y polis como horizontes del pensar.
3. El pensamiento en la Edad media: razón y fe como eje problemático.
4. La filosofía en la Modernidad: conocimiento y libertad como problemáticas centrales.
5. Esbozo de las grandes líneas de la filosofía en el siglo veinte y en el momento actual.

IV. Filosofía y Derecho

1. La filosofía en relación con otras formas de pensamiento.
2. Esbozo histórico de la relación entre Filosofía y Derecho.
3. El derecho y el valor de la filosofía hoy.

V. METODOLOGÍA

1. Clase expositiva en la que el docente expone la materia y los estudiantes activamente participan a través de preguntas y comentarios.
2. Preparación de material didáctico que el estudiante trabaja fuera del horario de clases y que luego sirve para discutir o reflexionar los contenidos del curso, ya sean vinculados con lecturas asignadas, como con fallos atinentes a la materia.
3. Trabajos de investigación que pueden consistir en ensayos, redacción de artículos e informes en derecho.
4. Exposiciones de los estudiantes sobre contenidos trabajados en el curso.

VI. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

1. Trabajos de investigación.
2. Exposiciones orales de los estudiantes.
3. Pruebas conceptuales que comprenden áreas de desarrollo y selección múltiple.
4. Controles de lectura.

Bibliografía básica:

1. CASSIRER, Ernst. *Antropología Filosófica*. México: FCE, 1976.
2. ORTEGA Y GASSET, José. *¿Qué es filosofía?*. Madrid: Alianza Editorial, 2010.

Bibliografía complementaria:

1. GRONDIN, Jean. *Introducción a la metafísica*. Barcelona: Herder, 2006.